La Crotarola

Revista de Historietas Año 1 - Nº 1

Edu Molina
David Nahón

N. Brisky
Maxi Luchini

Diego Molina

Taladro

Fotocopias Laser
Todo Color
Fotocopias
Alta Definición

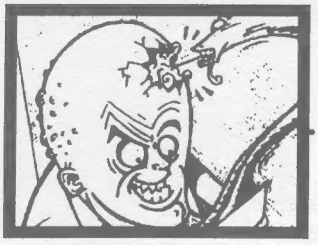
zebra

GRAFICA LASER

79 Nº 1026 · TEL/FAX: (021) 3-8301 · 1900 LA PLATA

La Gratarola

Revista de Historietas



Tapa:
Jorge Alderete
impresión:
Andrés Camacho

Pag. 4:
Detective Dante

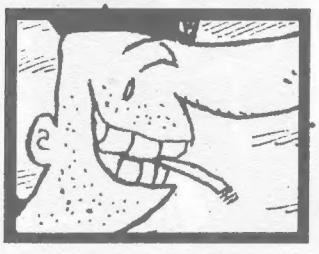
Edu Molina
David Nahón

Pag. 20:
El Extraño Señor Mandibulas

de Norman Brisky
Ilustraciones:
Maxi Luchini

Pag. 22:
La Esperanza

de Auguste Villiers de L'Isle Adam
Adaptación: Diego Molina

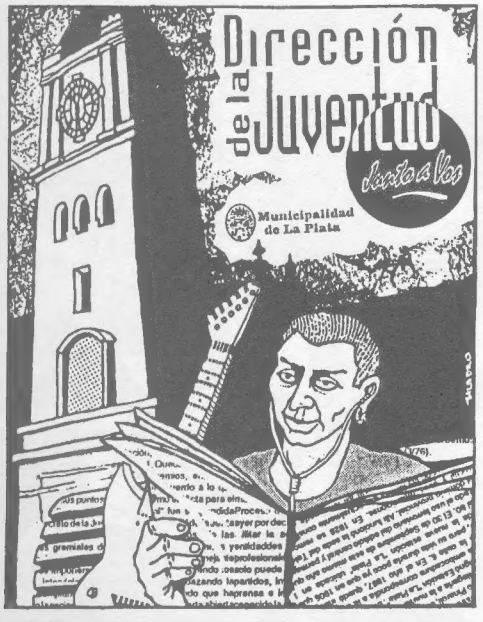


Pag. 26:

Juan Padrón (Cuba)

Pag. 28:
Me Salió Redonda

Taladro



Música - Cultura - Deportes - Ecología - Política Social

...A LUIS CHÉVEZ.

La Gratarola año 1 nº 1 Noviembre 1994
Editada por **La Gratarola**, Editorial en formación.
Registro de Propiedad Intelectual en trámite.

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total ó parcial del material.
© **LA GRATAROLA** editorial en formación.

ESTA NOCHE ME SABÍA PARTICULARMENTE IDIOTA. CAMINÉ ALGUNAS CUADRAS BAJO LA LLUVIA.
HOY
"NUNCA CAMINARÁS SOLA"
NAHÓN: GUIÓN Y GUITARRA
EDU MOLINA: TROMPETA Y DIBUJOS
LOVE
SALSA
CINE X
CINE SEX
ROXY
CINE X
PORNO
SEX

ESO LE HACÍA BIEN AL PESTILENTE IMPERMEABLE QUE LLEVABA PUESTO.
BAR

BANG
BANG
BANG
BANG
BANG
BANG
BANG
BANG
BANG
BANG

BANG BANG
¿DONDE SE METIÓ?
CRACK
¡PST!
¡FUISTE!
BLUM
¡PUF, PUF!
CLIC
BAM!

BLAM BLAM BLAM BLAM
BLAM BLAM BLAM BLAM
¿QUE MIER...
¿DEBE - RÍA ESTAR...
¿?
MI ÚLTIMO CASO, LOS PISTOLEROS, Y EL HELADO DE FRE - SA DE LA TARDE SE MEZCLABAN EN MI ESTÓMAGO
JUNTO CON ALGUNAS BALAS
BAR

PERO NADA DE ESO IMPORTABA AHORA. . . .
¿
TSNTO
¡DALE SALIDA SI ALGO TE IMPORTA MAS DE TU VIDA
JANIS JOPLIN
¿QUERÉS UNOS MIMOS?
¿QUIEN CARAJO SON TODOS ESTOS?
¡QUE PASÓ!, ¿DONDE MIERDA ESTAMOS?
BIENVENIDO AL INFIERNO NENE... ESTÁS MUERTO
¡NO!
ASÍ ESTÁN LAS COSAS CHE...
VÁYANSE AL CARAJO...

ESTOY CANSADO,
MUY CANSADO...
. . .
CREO QUE DEBERÉ
ACOSTUMBRARME
A TODO ESTO.
DAVID NAHÓN · EDU MOLINA 1992

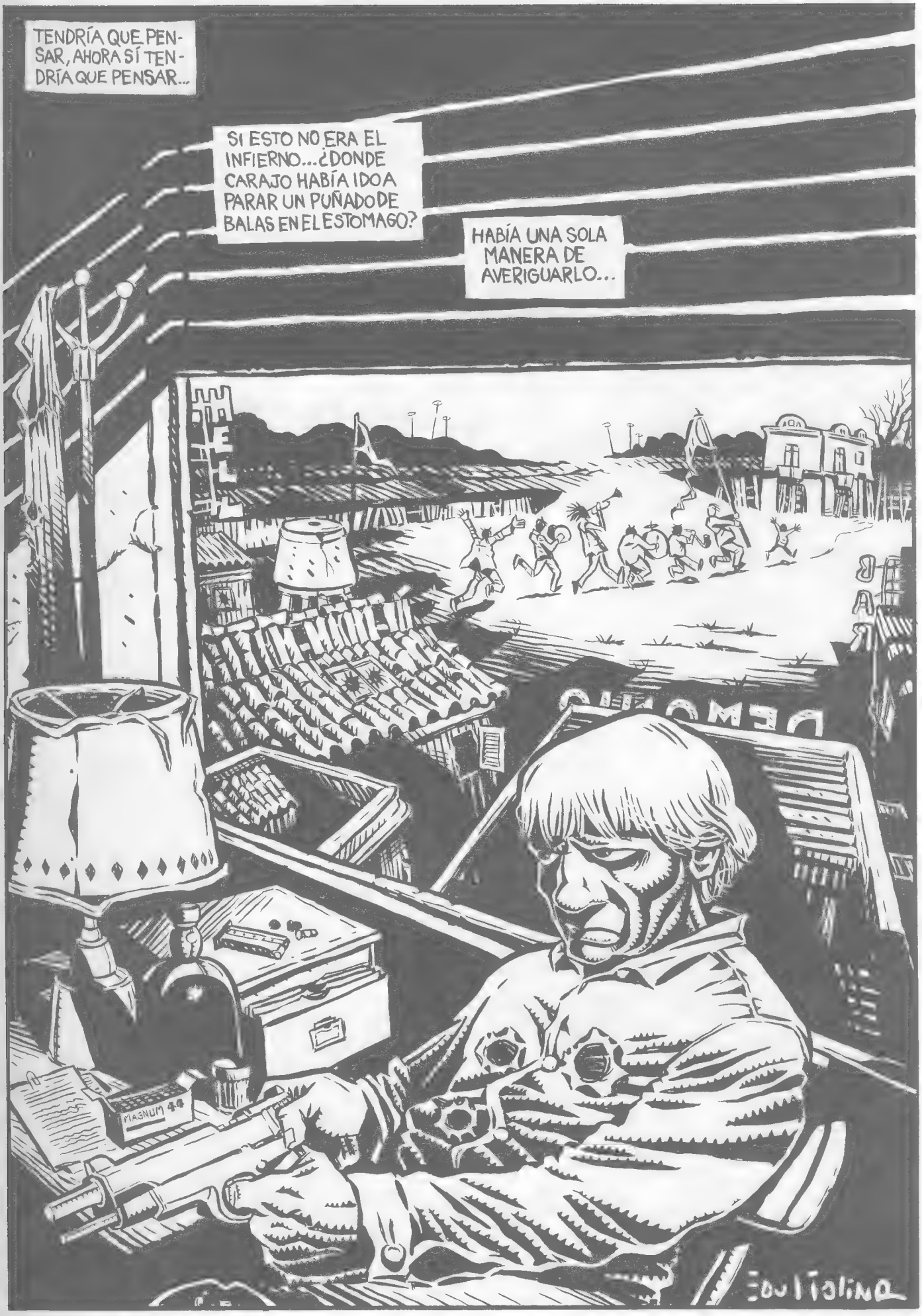
SALGO DE MI OFICINA, NO HAY MUCHO TRABAJO PARA UN DETECTIVE EN EL INFIERNO...
BLAM!
¡NOOO!
¿DONDE MIERDA SE METIÓ?
¡QUIETOS!
DIJE QUIETOS
BLAM BLAM BL

ENTREMOS A MI OFICINA

¿QUIENES ERAN?
...
¿QUE QUERÍAN?
...
HOMBRES DE LA SANTERA
¿QUIEN PREGUNTA?

BLANCA-NIEVES
...

NO SÉ QUE QUERÍAN.
...
¿COMO ES ESTO, LA GENTE...
...MUERE, AQUÍ, EN EL INFIERNO?
¿QUE INFIERNO?
PUEDE IRSE
A VECES, ES MEJOR NO PREGUNTAR
...


TENDRÍA QUE PENSAR, AHORA SÍ TENDRÍA QUE PENSAR...
SI ESTO NO ERA EL INFIERNO... ¿DONDE CARAJO HABÍA IDO A PARAR UN PUÑADO DE BALAS EN EL ESTOMAGO?
HABÍA UNA SOLA MANERA DE AVERIGUARLO...
MAGNUM 44
EDUTOLINA

BAR
AR
EH, BASURA, ¿DONDE ESTÁ LA SANTERA?
...
¡EN TU CULO, IMBECIL!
ESE DE AHÍ DEBE SABER
EMPEZANDO POR TUS TRIPAS
BLAM!
¡AHORA ESCUCHEN BIEN TODOS, QUIERO SABER DONDE ESTÁ LA SANTERA!
...
NINGUNO DE ESTOS COBARDES TE DIRÁ NADA...
...
¿?

DE CUAL-
QUIER MANERA
AHORA QUE MATASTE
A SUS HOMBRES, VEN
DRÀ A BUSCARTE
...
¿CUÁN
GRANDE ES
ESTE LUGAR
...
DOS PISOS
DE DORMITORIOS
Y LA COCINA, ADE
MÁS DE ESTO.
...
ENTONCES
LA ESPE-
RARÉ.
EN EL ESCON-
DITE DE LA
SANTERÍA...
AMAH SY
FATEHÏ
MELE !!
...

¡¡¡VAYAN POR EL!!!
¿ME TRAJISTE LAS ARMAS?
SI
REPARTANLAS ENTRE TODOS, Y PREPÁRENSE A RESISTIR!!!
¿PORQUE ME AYUDÁS...?
NO SOS EL ÚNICO QUE QUIERE VOLVER

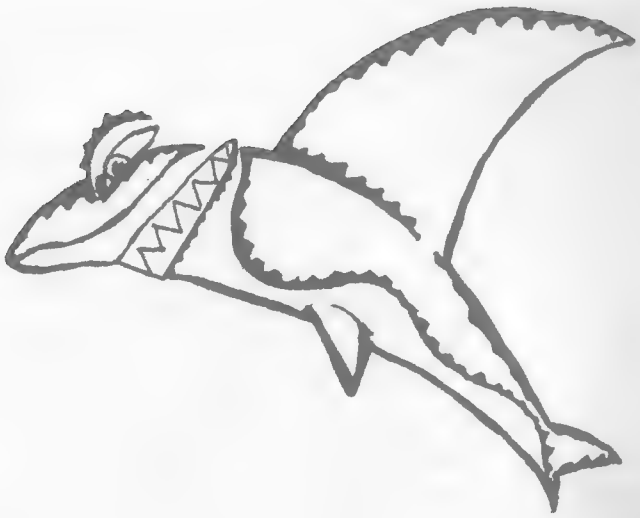
¡!
BLAM!
¡POR LOS CLAVOS DE CRISTO!
BLAM!
BLAM!
BLAM!
BLAM!
¡SE NOS VIENEN, DANTE!
¡¡ABRAN FUEGO!!

BLAM
BLA
BOOM!
CRAC!
¡CUIDADO!
ROCK AND ROLL!!
BAM!
BAM!
BAM!
BAOOM!
CRAC!
HIJO DE PUTA...
NOS VAN A MATAR ...
¿
SALGO, NO ME EXTRAÑES.

¿DOND...
...
¿DONDE, DONDE ESTÁ...
...LA SANTERA?
¿
¡OTRO DIABLITO!

DAVID NAHÓN - Edo Tolima - 1994

EL EXTRAÑO SEÑOR MANDIBULAS

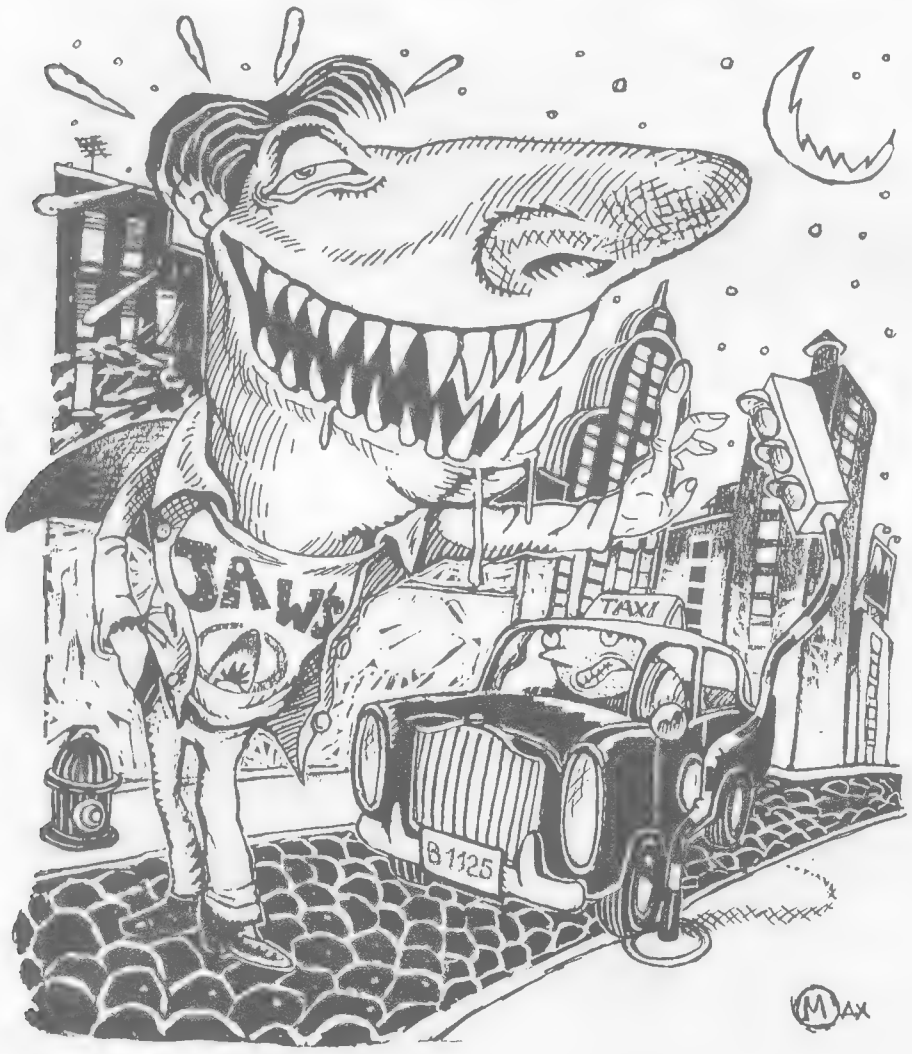


Por Norman Brisky

Ilustraciones: Maximiliano Luchini

Había pasado el verano en la playa. Calvo, semiobeso. Vió como sacaban del mar a un tiburón, dacotado modelo 92; la curiosidad se concentraba en los dientes del selacio.

El señor mencionado se quedó enormemente impresionado, por lo impresionado que quedó el entorno que miraba al tiburón.



Trató de hacer un relevamiento sociológico entre los que miraban al agudo bicho negruzco, y se dió cuenta que los miedos estaban dirigidos hacia su dentadura; dentadura cuya característica es la siguiente: una antología de dientes en **V**, en toda la mandibula del susodicho. Ante esa observación nuestro heroe se dirigió - al término de sus vacaciones - por la ruta 2, donde habia visto más

muertos que choques. Al llegar a la famosa ciudad, la cual cobijaba a más de 62.000 dentistas, decide visitar a uno de éstos, pidiendole que le tornee los dientes igual que aquel tiburón que había observado en Ostende. El doctor sorprendido por su pedido le pregunta a su cliente, cuyo apellido no podía ser otro que Gonzales, el porque de dicha desición sobre su dentadura; Gonzales que no tiene ninguna explicación que darle, simplemente él acepta el presupuesto de tingui-tingui dólares.

El dentista ante el tingui-tingui no duda el momento de covertir sus dientes en la **V** anunciada. Terminada la operación dental, mostrando en el espejo la maravillosa tarea sigzagueante, Gonzales sale a la calle contento y dolorido por haber cambiado su fisonomía y comprueba en el primer taxi que entra,

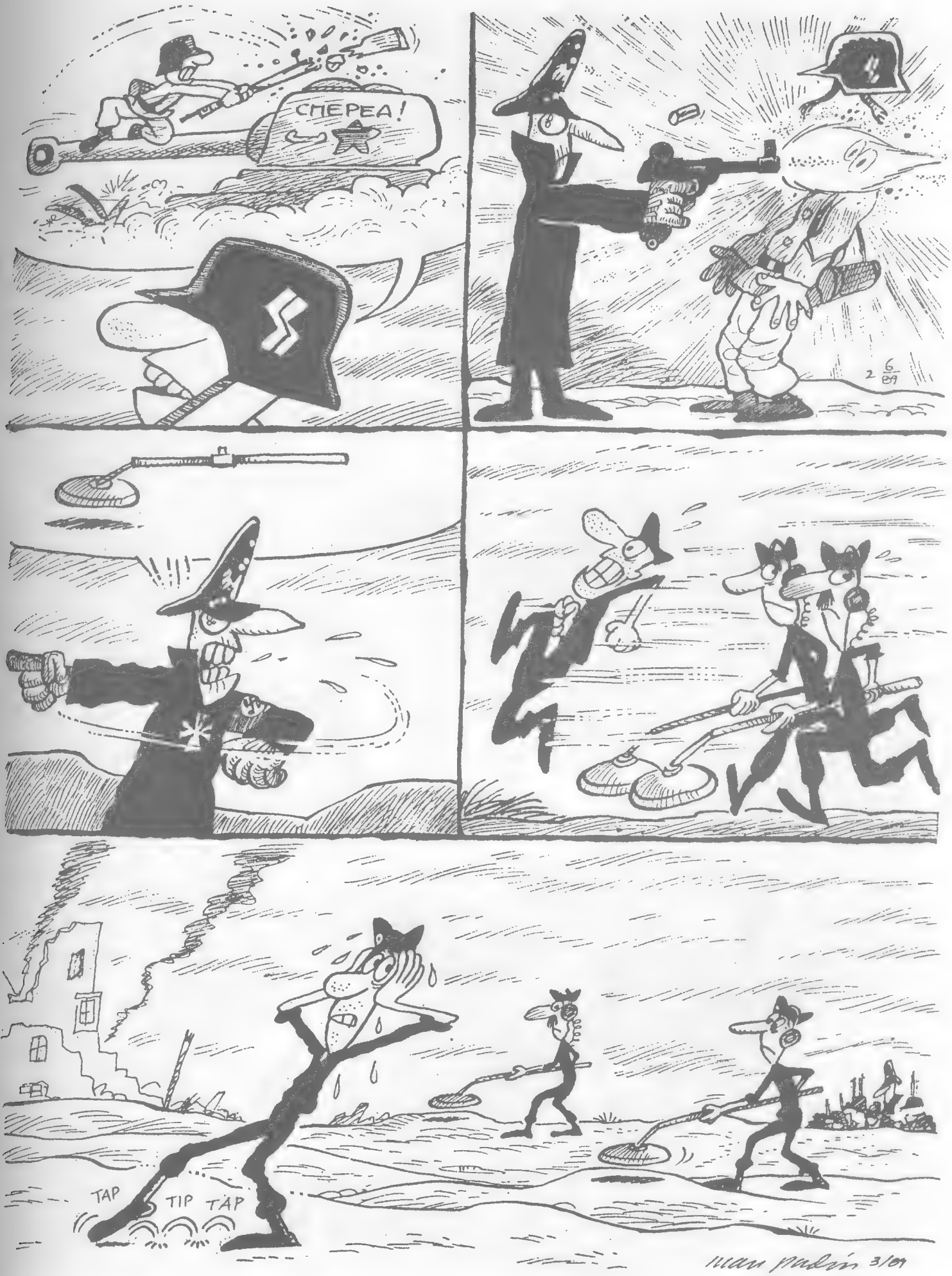
que al abrir su boca el taximetrero empieza a temer por lo que le pueda pasar. Así sucesivamente desde el taximetrero, hasta en su trabajo y efectivamente en su familia, Gonzales empieza a ser una persona respetada.

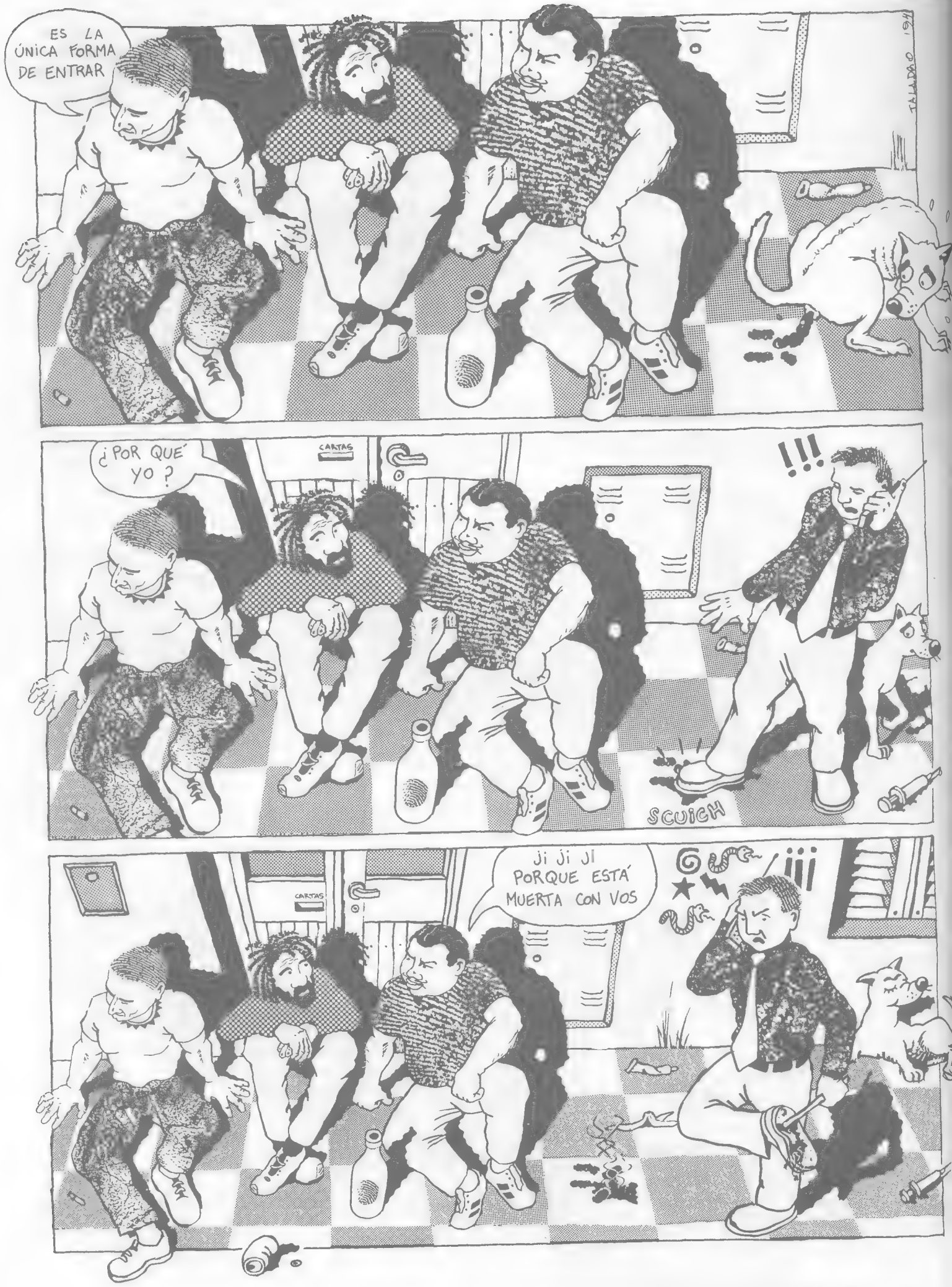
Si usted como Gonzales tiene ganas de ser respetado les aconsejamos las siguientes direcciones en La Plata de los dentistas que podrían hacer este mismo trabajo...

ALEGRATE
HIJO MIO
TUS TRABAJOS
VAN A TENER
FIN...
MAÑANA
SERAS LLEVADO
AL QUEMADERO
HOY
PUEDES
DORMIR

¿COMO HIJO MIO?
¿EN VISPERAS DE LA SALVACION QUERIAS DEJARNOS?
FIN

juan padrón


СПЕРЕА!
TAP
TIP TAP

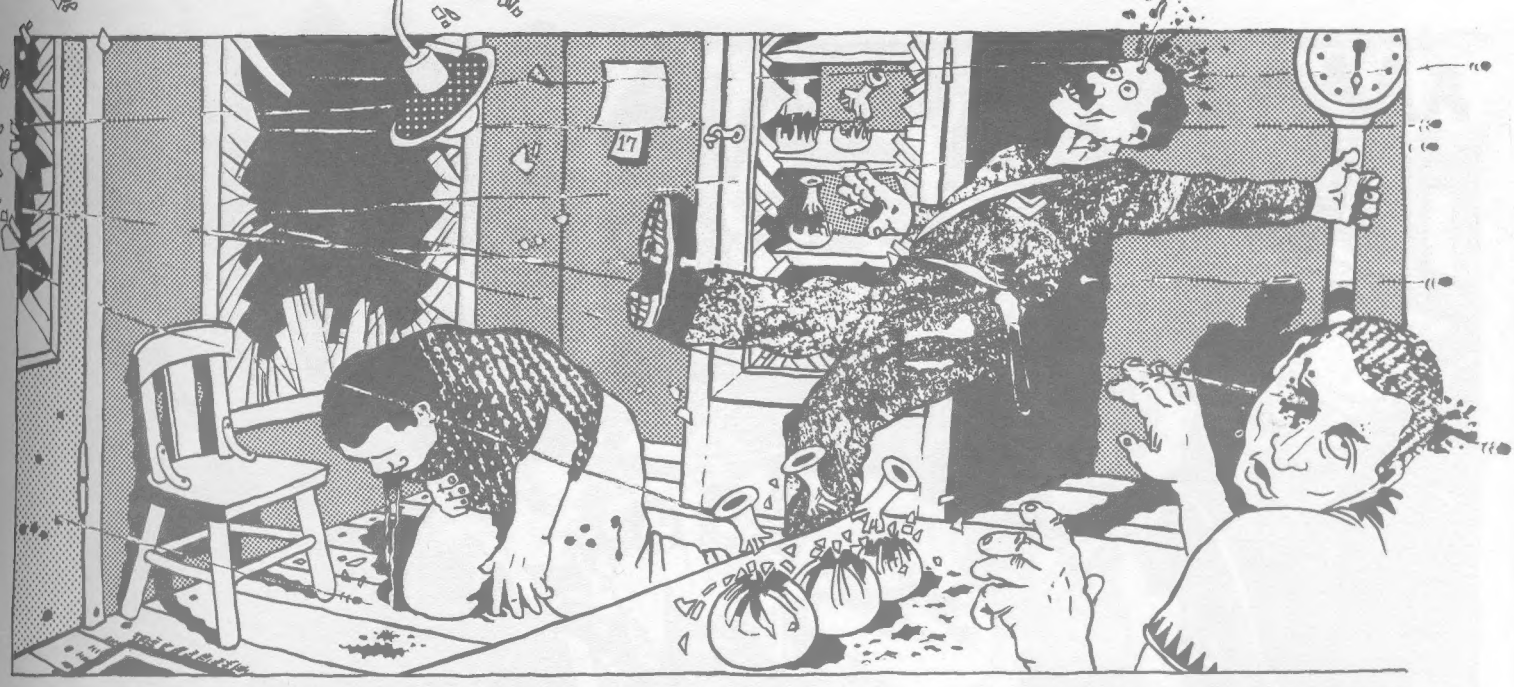

ES LA ÚNICA FORMA DE ENTRAR
TALADRO 94
¿POR QUÉ YO?
CARTAS
!!!
SCUICH
JI JI JI PORQUE ESTÁ MUERTA CON VOS
¡¡¡
CARTAS

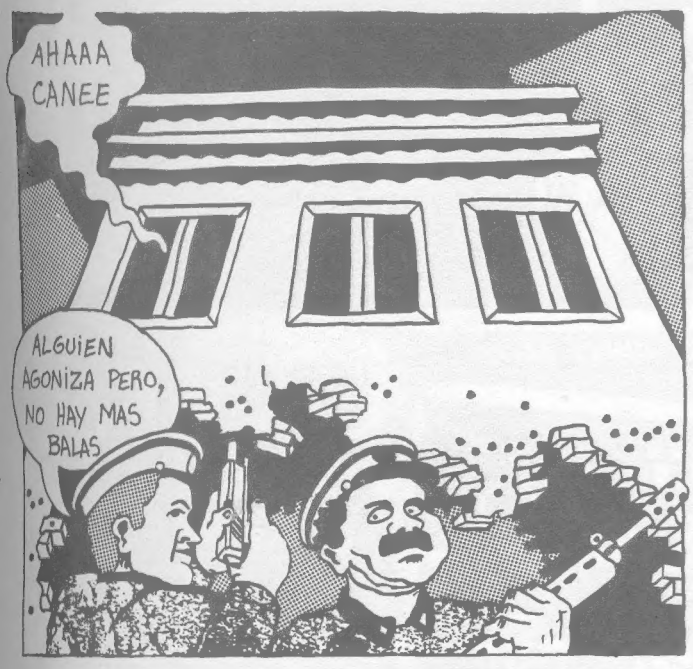
FARMACIA
EGIPTO
ABIERTO
AHÍ SALE
ABIERTO
ES TUYA CANE ji ji
¡UUJUU CAANE
HOLA GOR...
¡¡ AY !!
TUMP
ji ji TA' LINDA LA GORDI
CRUZÁ!! Y DECILE "Mi AMOR"
FARMACIA
EGIPTO
ABIERTO
VAMOS A COMER UNOS PANCHOS
BIEN SOLO QUEDA ESPERAR

AHÍ VUELVEN
ZZZ
EDU MOLINA
NO SE TUUU PERO YOOOO QUISIERA
VAMO A TÚ CASA CUCHI-CUCHI
¿TENES FORROS
CLIK
UY DIÓ QUE TETAS!! MAMITA
ESO ES UN ROLLITO LAS TETAS ESTÁN MÁS ABAJO, ACÁ

SACÁ LA RECETA NEGRO
JI JI JI
UN KILO DE RIPANOL
ESE ES EL OMBLIGO CANE
CLIK
HOLA !! ¿ POLICIA ?
FRIO CANE FRIO
AHÍ LLEGARON

ACÁ ESTÁ
SNIF Ji Ji
NO SE MUEVAN
AAT AA...
AATCHUF
SNIF SNIF COF COF
Ji Ji
FUEGOOii
L7431
— EH !! SON TERRORISTAS ARABES ... PREPAREN ... APUNTEN ...




AHAAA CANEE
ALGUIEN AGONIZA PERO, NO HAY MAS BALAS

AAAHSiii CAAA NN...
PUF PUF

HAGAN ALGO ESTAN VIOLANDO A MI HIJA
APUESTO MI AUREOLA A LA GORDA
DOBLO A FAVOR DE CANE
JI JI JI JIII LAS NUBES SON DE MERCA, ACÁ SI QUE LA TIENEN CLARA

AAA

AAAAAHHAAAAAAJAJAJA
HUYAMOS SARGENTO, ESTÁN INVOCANDO A ALÁ´
TOK !!
MIERDA !! HASTA ALUCINÉ GRITOS y FUEGOS ARTIFICIALES
ZZZZZZ
CANELONE; AÑOS DESPUES.
QUE VA'CER A Mi ME SALIÓ REDONDA
PPPRRRR

BIKER

EN LA PLATA: 13 32 Y 33

EN LOS HORNOS: 66 Y 142

T.E. 25-1823

ARQUITECTURA MODERNA.

54 Nº 829 -11 y 12

TEL 41317

CORLOK EMPAPELADOS ALFOMBRAS

TARJETAS SIN CARGO

REVESTIMIENTO

De
La Campana
Librería Editorial

de Raúl Campañaro

Calle 7 Nº 1288 Tel. 22-7174

(1900) La Plata Pcia. Bs. As.

Ferrograf
la imprenta
70 Nº 324 - TELS: (021) 23-1326 / 22-0175